ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО педагогическим советом приказом № 53 от «\_26 »08 2020г.

МБДОУ «Детский сад «Ольха» Заведующий МБДОУ

Протокол №\_1\_ от «\_26\_» 08 2020г. Е.В.Беседина

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

**Первой младшей группы**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад «Ольха»**

**С. Подольхи Прохоровского района Белгородской области»**

**2020 - 2021 учебный год**

**составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»**

**Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014 г.)**

**Срок реализации программы – 2020-2021учебный год**

воспитатель

**Ильинская В.Н**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** | **Страница** |
| **1. Целевой раздел:** | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей | 4 |
| 1.3.Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы | 6 |
| **2. Содержательный раздел:** |  |
| 2.1.Описание образовательной деятельности по освоению детьми образова-  тельных областей: | 8 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». | 8 |
| Образовательная область «Познавательное развитие». | 9 |
| Образовательная область «Речевое развитие». | 9 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | 10 |
| Образовательная область «Физическое развитие». | 11 |
| 2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы. | 12 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных  практик. | 14 |
| 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы | 16 |
| 2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями. | 17 |
| 2.6. Иные характеристики содержания Программы | 19 |
| 2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отноше-  ний: | 20 |
| 2.8. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования | 21 |
| **3. Организационный раздел:** |  |
| 3.1. Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания. | 21 |
| 3.2. Режим дня | 22 |
| 3.3. Циклограмма непосредственно образовательной деятельности. | 24 |
| 3.4. Выписка из учебного плана. | 25 |
| 3.5.Комплексно-тематическое планирование непосредственной образователь- ной деятельности. |  |
| 3.6 Особенности организации развивающей предметно - пространственной  среды |  |

# Целевой раздел

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Все содержание образовательного процесса выстроено на основе основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Ольха»с.Подольхи и в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Рабочая программа рассчитана на 2020 - 2021учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

* Конвенция ООН о правах ребенка;
* Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ14 ноября 2013 г. № 30384);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Феде- рации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Сани- тарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа2013 г. № 662

«Об осуществлении мониторинга системы образования»;

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

В основе организации образовательного процесса определен комплексно- тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

**Программа соответствует**: принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основываться на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Одной из важнейших задач детского сада являются обеспечение эмоционального благополучия детей. Особую актуальность эта задача приобретает в раннем возрасте, так как

ребенка раннего возраста характеризует повышенная эмоциональность. Кроме того, при поступлении в дошкольное образовательное учреждение, дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям. Раннее формирование положительных эмоций - залог становления личности, основа проявления познавательной активности.

И поэтому, часть формируемая участниками образовательных отношений, представ- лена в виде перспективного планирования образовательной работы по эмоциональному развитию детей раннего возраста с использованием игр-забав, игр - драматизаций, музыкальных и физкультурных развлечений, игр с двигательными игрушками, праздники – сюрпризы.

# Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно- действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность

заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребе- нок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от не- скольких месяцев до двух лет.

В группу набираются дети ранее не посещавшие детский сад. Поэтому при организации жизни деятельности вновь поступивших детей в программе предусмотрены специальные мероприятия, рассчитанные на облегчение состояния в период адаптации детей, которые будут реализовываться в течение адаптационного периода

В группе в адаптационный период с детьми проводятся различные игры, направленные на изменение эмоционально-поведенческих реакций, на развитие нервно- психического и физического состояния ребенка. Дети жизнерадостны, инициативны, контактны. Проявляют устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, активны в эмоциональном и речевом общении с воспитателями и другими взрослыми.

Сделана подборка консультативного материала, рекомендаций для родителей по преодолению трудностей адаптационного периода, по укреплению здоровья детей. Обеспечена открытость детского сада: родители имеют возможность присутствовать во время режимных моментов, задавать вопросы педагогам группы и специалистам детского сада, получить исчерпывающие ответы, познакомиться с информацией по интересующим их проблемам развития детей. В адаптационный период с родителями воспитанников плани- руется следующая работа: беседы, анкетирование по выявлению особенностей в поведе- нии, питании, режиме, развитии и интересах их детей.

Вся предварительная работа способствует безболезненному прохождению малы- шами адаптационного периода к детскому саду, позволит им активно включаться в жизнь группы.

В программе предусмотрена работа по развитию детской самостоятельности, ини- циативы.

Предметная деятельность является основной в раннем возрасте, поэтому в программе большое внимание уделено обучающим играм с использованием предметов, упражнени- ям, наблюдениям и знакомству с окружающим предметным миром.

Развитие координационных и сенсорно - перцептивных способностей в основном планируется в игровой деятельности. В программе уделяется внимание включению ребен- ком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, про- дуктивную. Реализация содержания основных областей планируется в процессе организа- ции совместной деятельности детей и взрослых, в режимных моментах.

Речевое развитие детей раннего возраста в перспективном плане отражает работу по развитию коммуникативных навыков, организации эмоционально-практического взаимо- действия в процессе игры с предметами и сюжетными игрушками, коммуникативных игр с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают намеренный характер. В разных видах деятельности - игре, рисовании, кон- струировании

, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью для этого будут созданы условия для реализации различных целей в детских видах деятельности.

Развивается сюжетная игра. Для ее развития предусмотрена работа с детьми в обу- чающих ситуациях, показе приемов действия, речевых занятий с игрушками.

В раннем дошкольном возрасте у детей формируются обобщенные представления о предметах и явлениях, развивается умение устанавливать простейшие связи между неко- торыми из них. Для этого в Рабочей программе планируются различные виды детской деятельности, обеспечивающие сенсорное развитие, расширение кругозора детей.

В этом возрасте происходит интенсивное развитии речи: значительно увеличивается запас слов, для этого в течение всего дня будет организовано обучение, объяснение, напо- минание, разучивание, пересказ реализованы сценарии активизирующего общения.

# В программе предусмотрена работа по формированию позитивного отношения ребѐнка к гигиеническим процедурам, соблюдению правил поведения во время еды, развитие навыков самообслуживания за счет интеграции содержания областей.

# Задачи по развитию и воспитанию детей раннего возраста:

* Способствовать благоприятной адаптации малышей в детском саду, установлению до- брых отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально- положительному самочувствию и активности каждого ребенка;
* Обеспечить полноценное физическое развитие детей, своевременное овладение основ- ными движениями и гигиеническими навыками;
* Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представ- ления об окружающих предметах и явлениях, учить выделять некоторые особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа;
* Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, самостоятельной иг- ровой деятельности и общения;
* Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям;
* Развивать интерес к сотрудничеству, навыки речевого и деятельностного общения со взрослыми и сверстниками, обогащать опыт игрового общения;
* Способствовать развитию воображения и творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, радости от реализации своих замыслов и желаний.

# Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Содержание |
| Физическое развитие | Движения ребенка активные, согласованные. Наблюдается ко- ординация в движении ног и рук (в ходьбе и беге). Ребенок улавли- вает общую структуру и темп движения, хорошо реагирует на сиг- нал, проявляется положительное эмоциональное отношение к дви-  гательной активности, воспроизводит ранее освоение движения. |
| Проявляется самостоятельность в умывании и одевании (засте- гивает и расстегивает пуговицы на одежде, обуви), самостоятельно, аккуратно ест, по напоминанию взрослого пользуется салфеткой, говорит «спасибо», пользуется носовым платком. Радуется чистому и опрятному внешнему виду, испытывает неприязнь к грязной  одежде и рукам, просит взрослого устранить это. Знает короткие |
|  | стихи и потешки об умывании, одевании, еде. |
| Социально- коммуникативное разв тие | Имеет первоначальные представления о действиях с предмета-  ми и материалами так, чтобы они не нанесли вреда здоровью. |
| Различает и называет взрослых людей, детей в жизни и на кар- тинках, показывает и называет основные части тела, лица человека, действия. Различает по выражению лица ярко контрастные эмо- циональные состояния (смех, слезы). Показывает и называет на картинках действия, в которых проявляется забота родителей о де- тях. По показу и побуждению взрослого проявляет отзывчивость на состояние взрослых и детей. Проявляется интерес к общим дей- ствиям со сверстниками и игровым действиям других детей, про- являет доброе отношение к игрушкам, животным. Радуется общим результатам. Знает свое имя, частично имена членов своей семьи. Имеет отчетливое представление о предметах ближайшего окру- жения, их назначении, особенностях и их основных качествах и  свойствах. |
| Имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом  труде взрослых дома и в детском саду. Владеет простейшими приѐмами самообслуживания. |
| Познавательное развит  Речевое развитие | Охотно принимает участие в наблюдениях и уходе за неживой природой, животными и растениями, совместно со взрослыми вы- полняет отдельные обследовательские действия. Ребенок с неболь- шой помощью взрослого и самостоятельно выделяет и называет цвет, форму, размер предметов, группирует их и соотносит по вы- деленным свойствам. Определяет количественные отношения ра- венства и неравенства, практически устанавливает соответствие. Имеет первичные представления об основных свойствах объѐмных  геометрических фигур. |
| Ребенок легко понимает речь, отвечает предложениями, но ино- гда затрудняется в их оформлении. Охотно активно вступает в ре- чевые контакты с детьми и воспитателем, и другими людьми. В от-  вет на просьбу взрослого ребенок показывает и называет объекты природы, отдельные их части, признаки и свойства. |
| Сформировано умение слушать и понимать книгу. Ребѐнок эмо- ционально откликается на воображаемые события, сопереживает  героям. |
| Художественно - эстетическое развитие | Ребенок легко включается в процесс восприятия, старается вы- слушать произведения до конца. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет иг- ровые действия, песенки, читает стихи. Проявляет активное эмо- циональное отношение, сопереживает героям прочитанных произ- ведений. Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений. Ребенок способен дать оценку, используя слова, характеризующие образ («веселый», «мягкий»). Узнает зна- комые образы в рисунке, иллюстрациях, скульптуре, прикладном искусстве. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: по- нимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить ап- пликацию, знает отдельные изобразительные материалы, их свой-  ства, владеет формирующими движениями, воссоздаѐт из объѐм- ных фигур знакомые предметы на горизонтальной плоскости |
|  | Ребенок вслушивается в музыку, узнает знакомые произведения. С помощью взрослого в движении передает различный метроритм. Проявляет желание и активность в игре на музыкальных инстру-  ментах, интонирует звуки, слышит музыкальные фразы. Может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением. |

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте по ФГОС до- школьного образования:**

* + ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ни- ми; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих дейст- вий;
  + использует специфические, культурно фиксированные предметные дейст- вия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслу- живания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом по- ведении;
  + владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с во- просами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
  + стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
  + проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
  + проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
  + у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные ви- ды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

# Содержательный раздел:

* 1. **Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

## Задачи образовательной деятельности

* Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
* Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре пред- ставления об окружающей действительности.
* Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоцио- нальную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, уча- стия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
* Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
* Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверен- ность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

## Содержание образовательной деятельности

Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. От- личие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

***Семья.*** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

***Детский сад.*** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здоровают- ся, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и ука- заниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

***Труд.*** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, спо- собах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние опреде- ленных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной после- довательности.

# Образовательная область «Познавательное развитие»

## Задачи образовательной деятельности

* Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
* Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окру- жающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухово- го, осязательного, вкусового, обонятельного.
* Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей вы- делять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять пред- меты между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
* Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
* Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - на- званий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

# Содержание образовательной деятельности

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке пред- метов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпа- ния. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, груп- пирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов- названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представле- ния о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных призна- ках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

# Образовательная область «Речевое развитие»

## Задачи образовательной деятельности

* Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
* Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы об- щения;
* Развивать желание детей активно включаться вречевого взаимодействие, направ- ленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
* Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объ- ектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

## Содержание образовательной деятельности Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы, на во- просы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесе- ние к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окру- жающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят: названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близ- ких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешно- сти окружающих ребенка взрослых и сверстников.

## Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способ- ности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоя- тельная речь детей.

***Звуковая культура речи.*** Развитие звуковой культуры речи включает в себя три ос- новных раздела:

***В звукопроизношении*** для детей характерна общая смягченность речи. В двухлет- нем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррек- ции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звуко- произношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц орга- нов артикуляционного аппарата: губ, щек, языка.

***В слово произношении*** ребенок пытается произнести все слова, которые необходи- мы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

***Выразительность речи*** через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнооб- разных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительно- сти речи ребенка.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

## Задачи образовательной деятельности

* Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
* Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и ка- чества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
* Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и само- стоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструиро- вании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
* Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возмож- ностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, раз- вивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные харак- теристики и формообразующие умения.
* Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

## Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функцио- нальную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - использу- ется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, соба- ки, пт ицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народ- ных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок.

Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

# Образовательная область «Физическое развитие»

## Задачи образовательной деятельности

* Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных дви- жений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
* Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной на- сыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
* Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детско- го сада.
* Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
* Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на дру- га, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зритель- ные ориентиры.

## Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возмож- ности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направле- ние при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; хо- дить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыги- вать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтяги- ваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростносиловых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Уп- ражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

# Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Про- граммы

Ранний возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризу- ется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время проис- ходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, ма- лыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стрем- ление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свиде- тельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обо- гащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничива- ется, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок - взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для ребѐнка требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возмож- ностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не пога- сить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо по- мочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я - молодец!»).

Самостоятельность формируется у детей в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ре- бенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отно- шения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без по- мощи взрослого добиться лучшего результата.

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслужива- ния, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу третьего года жизни воспитанники овладевают элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к сво- им вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, поло- тенцем, расческой). Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй ре- чи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, тре- угольник). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментиро- ванию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ре- бенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки - собачка ра- дуется построенному домику; слепить бублик для куклы - куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь со- провождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. К 3 годам у детей развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предмета- ми, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый ха- рактер.

Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают малышей в течение всего времени пребывания в

детском саду. Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду.

В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: при- ласкает, назовет уменьшительным именем. Ощутив любовь воспитателя, малыш стано- вится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии детей ранне- го возраста, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре.

Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сю- жеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.). Воспитатель привлекает малышей к играм в ма- леньких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверст- никами у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и раз- ные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обя- зательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием прини- мает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связан- ные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учиты- вать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из не- скольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, прояв- лять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное разви- тие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель пока- зывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, уго- стить, обрадовать, помочь.

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образова- тельного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3 - 5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое е планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг кон- кретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок време- ни «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели ста- новятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр- импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малы- шам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости со- держания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности де- тей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изо- бражают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» нахо- дит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свобод- ной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматрива- ет подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, свя- занных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди).

Ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - раз- витие речи).

Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисова- ние).

Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка).

Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игро- вых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хорово- ды, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство де- тей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литера- тура).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка- зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В иг- ровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за празднич- ным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклон- ному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

# Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно - досуговой деятельности детей по интересам позволяет обес- печить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно - досуговой деятельности детей 2-3 лет пред- полагает решение педагогом следующих задач:

* содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и дет- ском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности;
* привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздни- ках;
* развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, аде- кватно реагировать на них;
* способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных геро- ев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

# Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориен- тированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах дея- тельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят про- блемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуа- ции могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литератур- ных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характе- ра воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных про- блем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления за- ботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

# Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоциональ- ного благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протека- ет преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляется в форме самостоятельной инициа- тивной деятельности:

* подвижные, сюжетно-ролевые игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры;
* речевые игры;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

# Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педа- гога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, пока- зать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит ро- дителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контак- тов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информиру- ет родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, по- может родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

# Формы работы с семьей в первой младшей группе

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционные формы** | **Нетрадиционные формы** |
| Родительские собрания | Фотовыставки |
| Работа с родительским комитетом | Совместные прогулки и экскурсии |
| Совместные праздники и развлечения | Участие в проектной деятельности |
| Выставки совместных работ | Проведение мастер-классов, семинаров-  практикумов |
| Консультации, беседы | Почта доверия |
| Дни открытых дверей | Проведение акции |
| Оформление папок-передвижек |  |

**План взаимодействия с семьями воспитанников I младшей группы на 2018-2019 учебный год.**

**Цель:** Повышение педагогической компетенции родителей в воспитании и развитии де- тей, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

# Задачи:

* Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, по- знавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
* Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, спо- собствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное от- ношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близ- ким, уверенность в своих силах.

* Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
* Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любозна- тельности, накоплении первых представлений о предметном, природном и соци- альном мире.
* Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ре- бенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятия** |
| **Сентябрь** | Оформление родительского уголка  Заполнение социального паспорта семей; Консультации на темы:  «Режим дня - это важно»  «Адаптация ребенка к детскому саду»  «Что должно быть в шкафчиках?»  «Алгоритм одевания и раздевания»  Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакци- нацию против гриппа и ОРВИ. |
| **Октябрь** | Консультации на темы:  «Учить цвета легко и весело»  «Учим 2-3 летнего ребѐнка убирать за собой игрушки»  Выставка поделок из природного материала **«**Дары осени» Организационное родительское собрание «Этот удивительный ранний до- школьный возраст». |
| **Ноябрь** | Консультации на темы:  «Будьте бдительны на улицах города»  «Профилактика гриппа и ОРВИ»  «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний де- тей»  Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»  Участие родителей в жизни группы:  Мастер-класс:  «Пальчиковая гимнастика» |
| **Декабрь** | Консультации на темы:  «Прогулка с ребѐнком зимой»  Консультация психолога: «Значение игрушки в жизни ребѐнка»  Конкурс поделок «Зимние чудеса» |
| **Январь** | Консультации на темы:  «Роль пальчиковых игр в развитии мелкой моторики у детей 2-3 лет»;  «Развитие речи детей с помощью книжных иллюстраций»  «Фольклор в повседневной жизни малышей»  «Игровой уголок ребѐнка в вашем доме» Родительское собрание: |
|  | «Речевое развитие ребенка»  Участие родителей в жизни группы: Привлечение родителей к расчистке снега на участке и создании построек из снега. |
| **Февраль** | Консультации на темы:  «Сенсорное развитие детей раннего возраста через восприятие цвета»  «Давайте играть» (значение детской игры)  «Игры малышей в семье»  «Играем вместе. Забавы на кухне»  Выставка дидактических игр по сенсорике, сделанных своими руками. |
| **Март** | Консультации на темы:  «Нетрадиционные изобразительные техники»  «Развиваем мелкую моторику рук»  «Читаем всей семьей»  Выставка рисунков «Вот какие наши мамы» Совместно проведѐнный весенний праздник.  Участие родителей в жизни группы: участие в уборке участка от снега |
| **Апрель** | Консультации на темы:  «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания у де- тей»;  «Подвижные игры на свежем воздухе»  «Зачем ребенку кукольный театр?»  «Малыши и музыка»  «Огород на подоконнике». |
| **Май** | Родительское собрание: «Вот какие мы большие» Консультации на темы:  «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»  «Витамины на тарелке»  Памятка «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период». |

# Иные характеристики содержания Программы.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, являются ориентирами для:

1. Построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом це- лей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Россий- ской Федерации; решения задач:

* формирования Программы,
* анализа профессиональной деятельности,
* взаимодействия с семьями.

1. Изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года до 3 лет;
2. Информирования родителей (законных представителей) и общественности отно- сительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространст- ва Российской Федерации.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится в рамках оценки индивидуального развития детей раннего до- школьного возраста, связанной оценкой эффективности педагогических действий и лежа- щих на основе их дальнейшего планирования.

Результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образо- вательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его обра- зовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизация работы с группой детей.

# ний:

* 1. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отноше-**

Одной из важнейших задач детского сада являются обеспечение эмоционального

благополучия детей. Особую актуальность эта задача приобретает в раннем возрасте, так как ребенка раннего возраста характеризует повышенная эмоциональность. Кроме того, при поступлении в дошкольное образовательное учреждение, дети переживают адапта- ционный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэто- му резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям. Раннее формирова- ние положительных эмоций - залог становления личности, основа проявления познава- тельной активности.

Поэтому часть формируемая участниками образовательных отношений, представ- лена в виде перспективного планирования образовательной работы по эмоциональному развитию детей раннего возраста с использованием игр-забав, игр - драматизаций, музы- кальных и физкультурных развлечений, игр с двигательными игрушками, праздники – сюрпризы.

В играх-забавах снижается закомплексованность, скованность, малыш раскрепоща- ется; у него воспитываются сенсорные навыки, расширяется сфера эмоциональных и мыс- лительных возможностей, развивается фантазия и творческое воображение. Эти игры лучше проводить в пятницу, чтобы к концу недели снять напряжение у детей, оставить доброе впечатление о детском саде, чтобы после выходных им захотелось в него вер- нуться.

Однако авторы программы не предлагают тематику и конспекты игр-забав. Прак- тического материала по данной проблеме очень мало. Поэтому это и определило тему моего опыта.

Данная система работы по эмоциональному развитию детей раннего возраста с использованием игр-забав представлена следующим образом: это игры драматизации, му- зыкальные и физкультурные развлечения, игры с двигательными игрушками, праздники

* сюрпризы.

Тематика игр- забав с детьми раннего возраста.

* + «Игрушки в гостях у детей».
  + «Праздник осенних листьев».
  + В гостях у сказки: «Репка», «Курочка ряба», «Колобок» и др.
  + «Праздник воздушных шаров».
  + «Праздник разноцветных бабочек».
  + «Праздник бантиков».
  + «Веселое путешествие корабликов».
  + «Мой веселый звонкий мяч»
  + «Игры с заводными игрушками».
  + «Праздник мыльных пузырей».
  + «Праздник снежинок».
  + «Магазин игрушек».
  + «Праздник цвета (синего, красного, желтого, зеленого)». И т.п.

Эта тематика составлена с учетом разных видов деятельности детей: двигательной, игро- вой, музыкальной, изобразительной, речевой, познавательной.

Развивающая направленность игр – забав выражена через приемы работы с деть- ми, которые предлагают освоение содержания в условиях познавательной и творческой деятельности, базирующейся на детской самостоятельности.

В раннем детстве несовершенство нервных процессов проявляется в преобладании процесса возбуждения над торможением. Поэтому в данные развлечения включила также задания, несколько ограничивающие активность детей, что создает условия для процесса торможения.

Главная задача взрослого - вызвать у детей живой интерес к деятельности, создать хорошее настроение.

Предложенным игровым приемам присущ эффект неожиданности (сюрпризный момент), что позволяет детям испытать удивление, радость.

# Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы явля- ется игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекцион- но-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, постав- ленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции уси- лий специалистов и семей воспитанников.

# 3. Организационный раздел:

* 1. **Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.**
* Развивающие игры для детей. / Смирнова Е.О., Богуславская З.М. – М.: Просвещение, 1991.
* Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. Н.Ф. Губанова- М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
* Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.- М:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.
* Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. В.В. Гербова- М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
* Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. / Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А – М., 1997.
* Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983.
* Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
* Беседы по картинке: Времена года. / Гусарова Н. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.
* Аппликация для дошкольников. / Петрова И. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000.
* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / Лыкова И.А. – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
* Конструирование и ручной труд в детском саду / Куцакова Л.В. – М., 2007.
* Физкультура для малышей. Е.А.Синкевич, Т.В.Большева – СПб.: «Детство-Пресс», 1999
* Подвижные игры и игровые упражнения для детей раннего возраста / Л.И. Пензулаева.

– М.: Владос, 2002.

* «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане. М., «Просвещение» 1987 г.
* Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под ред. С.Л.Новоселовой. М. «Просвещение», 1995 г.
* Знакомим малыша с окружающим миром. Л.Н.Павлова. М. «Просвещение», 1987.
* Играем с малышами. Г.Г.Григорьева М. «Просвещение», 2003 г.
* Развивающие игры – занятия с детьми. От рождения до 3 лет. Л.Н.Павлова. М. Мозаи- ка-Синтез 2003.
* Семья и детский сад. Педагогическое образование родителей Е.А.Носова, Т.Ю.Швецова СПб.: «Детство-Пресс», 2009.
* Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. А.В. Дронь, О.Л.Данилюк СПб.:

«Детство-Пресс», 2009.

# Режим дня

Режим пребывания ребенка в первой младшей группе - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной дея- тельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воз- духе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматри- вает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых эле- ментов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на про- тяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 10,5 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно до- зирует объѐм образовательной нагрузки, не превышая при это

максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не менее 10минут.

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособно- сти в середине года (декабрь - январь) для детей организуются каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спор- тивные игры, изобразительное искусство).

Режим пребывания детей в группе составляется с учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе. Особое внимание следу- ет уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от по- требностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

**Режим дня в младшей группе ( холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | младшая разновозрастная группа |
| Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность  Индивидуальная работа с детьми. | 7.30-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.20-8.50 |
| Игровая самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.40 |
| Игровая самостоятельная деятельность | 9.40-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.35 |
| Подготовка к прогулке  Прогулка | 10.35-12.00 |
| Подготовка к обеду Гигиенические процедуры Обед | 12.00-12.10  12.10- 12.40 |
| Подготовка ко сну  Сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем детей | 15.00-15.05 |
| Гимнастика после сна | 15.05-15.10 |
| Гигиенические процедуры  Полдник | 15.10-15.30 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.30-15.40 |
| Игровая самостоятельная деятельность  Чтение художественной литературы | 15.40-16.00  16.00-16.10 |
| Игры  Прогулка  Уход детей домой | 16.00-18.00 |

Прогулка сокращается при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с.

# Режим двигательной активности в I младшей группе (2 -3 года) на 2020 – 2021 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/ п** | **Формы работы** | **Понедель- ник** | **Втор- ник** | **Среда** | **Чет- верг** | **Пят- ница** |
| 1. | Утренняя гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2. | Подвижные игры до и после  игровых занятий | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 3. | Физкультурные занятия | 10 |  | 10 |  |  |
| 4. | Музыкальные занятия |  | 10 |  | 10 |  |
| 5. | Подвижные игры на прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 6. | Ходьба по массажным дорож- кам в сочетании с воздушными  ваннами | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 7. | Самостоятельная двигательная  активность на прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 8. | Упражнения после дневного  сна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 9. | Динамическая пауза | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 10. | Индивидуальная работа по | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | развитию движений |  |  |  |  |  |
| 11. | Самостоятельная двигательная  активность в группе | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13. | Физкультминутки | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 14 | Подвижные игры на вечерней  прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
|  | Всего за день | 1,20 | 1,20 | 1,20 | 1,10 | 1,20 |
| Игровые физкультурные комплексы (Сюжетные) 1 раза в квартал (15минут) | | | | | | |

* 1. **Циклограмма непосредственно образовательной деятельности**

**Сетка организованной образовательной деятельности в течение недели в группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1 | 1.Окружающий | 1. Сенсорное |  | Развитие речи | 1.Художествен |
| поло | мир | развитие | 1.Художественн |  | ное творчество |
| вина | 09.00 - 09.10 | 09.00 - 09.10 | О творчество |  | (Р) |
| дня |  |  | (Л+К) | 09.00 - 09.10 | 09.00 - 09.10 |
|  |  |  | 09.00 - 09.10 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 по- | 2.Физическая | 2. Музыка | 2.Физическая | 3. Музыка | 2.Физическая |
| ло | культура | 15.30 - 15.40 | культура | 15.30 - 15.40 | культура (на |
| вина | 15.30 - 15.40 |  | 15.30 - 15.40 |  | улице) |
| дня |  |  |  |  | 10.50 – 11.00 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Недельная нагрузка в часах** | | | | 1 час 40 минут | |

**Примерная образовательная нагрузка в группе для детей 2 - 3 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды игровых занятий** | **Количество занятий в неделю** |
| 1 | Окружающий мир | 1 |
| 2 | Сенсорное развитие | 1 |
| 3 | Физическая культура | 2 |
| 4 | Музыка | 2 |
| 5 | Рисование | 1 |
| 6 | Лепка | 0,5 |
| 7 | Конструирование | 0,5 |
| 8 | Развитие речи | 1 |
|  | Итого: | 9 |

* 1. **Выписка из учебного плана**

**Выписка из учебного плана 1 младшей группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Реализация образовательных областей** | **1 полугодие** | | **2 полугодие** | |
| **Кол-во** | **Время** | **Кол-во** | **Время** |
| Окружающий мир | 17 | 2ч 50 мин | 15 | 2ч 30мин |
| Сенсорное  развитие | 18 | 3ч | 19 | 3ч 10мин |
| Развитие речи | 17 | 2ч 50мин | 19 | 3ч 10мин |
| Музыка | 34 | 5ч 40мин | 38 | 6ч 20мин |
| Рисование | 17 | 2ч 50мин | 10 | 1ч 40мин |
| Лепка | 17 | 2ч 50мин | 9 | 1ч 30мин |
| Конструирование | - | - | 9 | 1ч 30мин |
| Физическая  культура | 35 | 5ч 50 мин | 34 | 5ч 40мин |

**Использование специальных образовательных программ,**

**методических пособий и дидактических материалов**

|  |  |
| --- | --- |
| Наглядно – дидактические пособия | |
| 1. | Дидактические плакаты по основам безопасности |
| 2. | Серия дидактических пособий «Семья», «Государственные символы России», « День Победы», «Защитники Отечества», «Космос» |
| 3. | Дидактические журналы: «Азбука безопасности». |
| 1. | Серия дидактических картин: «; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт;; Домашние животные; Домашние птицы;; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты ;Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи;; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки — друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые. |
| 2. | Дидактические плакаты: Домашние животные; Домашние птицы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; «Животные Севера» Инструменты; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые; Человек. |
| 3. | Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии;.  Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; де­ревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах. |
| 4. | Игры на развитие логического мышления: Танграм, ребусы, кубик – рубик, мозаики. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Серия дидактических картин: «Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы;; Животные жарких стран;; Инструменты; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи;; Посуда;; |
| 2. | Дидактические плакаты: Домашние животные; Домашние птицы; Живот­ные—домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; «Животные Севера» Инструменты; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые; Человек. |
| 3. | Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии;.  Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; де­ревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах. |
| 4. | Картины для рассматривания и составления рассказов: Катаемся на санках; Не боимся мороза; Саша и Снеговик; «Мы играем в кубики; Семья; Детский сад; Река замёрзла; Кошка с котятами; Лошадь с жеребёнком, Медвежья семья; Куры; Собака со щенками; Ежи;, |

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста**

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

* + разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и ди- дактического материала для развития ребѐнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
  + доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребѐнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
  + эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищѐнности и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, кра- сочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребѐнку проявить свои эмоции;
  + гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность - это свя- зано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
  + взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;

удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст - возраст повы- шенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетво- рения возрастной активности ребѐнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять еѐ самыми разнообразными спосо- бами.

**Предметно – развивающая среда группы .**

Материально -технические условия реализации Рабочей программы соответствуют:

* санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
* правилам пожарной безопасности;
* требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
* требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
* требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметно-развивающая среда в группе** | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы * Сезонный материал * Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику * Обучающие и дидактические игры по экологии * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал. |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | * Расширение познавательного сенсорного опыта детей    | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями) * Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст * Транспортные игрушки |
| Микроцентр «Игровая зона» | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», * Предметы- заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | * Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Книжный уголок» | * Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Альбомы- раскраски * Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры |